



รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

ประจำปีการศึกษา 2553

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

วันที่ 4 - 5 กรกฎาคม 2554



สำนักงานคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา
มหาวิทยาลัยแม่โจ้

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน
ประจำปีการศึกษา 2553 (มิถุนายน 2553 – พฤษภาคม 2554)
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ตามประกาศมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ลงวันที่ 29 เดือน เมษายน พ.ศ 2554 ได้แต่งตั้ง
คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2553 ระหว่าง
วันที่ 4 – 5 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2554 ดังนี้

- | | |
|--|---------------------|
| 1. รองศาสตราจารย์ ดร.ปาริชาติ บัวเจริญ | ประธานกรรมการ |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประสาร วงศ์มณีรุ่ง | กรรมการ |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรัตน์ นกหล่อ | กรรมการ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จักรพงษ์ พวงงามชื่น | กรรมการ |
| 5. นางโสภา สุทธิยุทธ์ | กรรมการและเลขานุการ |

วันที่ทำการประเมิน

วันที่ 4 – 5 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2554

สถานที่ทำการประเมิน

ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ข้อมูลทั่วไปของคณะศิลปศาสตร์

คณะศิลปศาสตร์มีภารกิจหลักในการให้บริการการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไป
ให้กับมหาวิทยาลัย จำนวน 18 รายวิชา แบ่งเป็นกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4 รายวิชา กลุ่มวิชา
มนุษยศาสตร์ 6 รายวิชา กลุ่มวิชาภาษา 7 รายวิชา กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 1 รายวิชา
และรายวิชาเลือกเสรี 36 รายวิชา ปัจจุบันมีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี 2
หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ โดยเปิดสอนตั้งแต่ปี
การศึกษา 2548 เป็นต้นมา สามารถผลิตบัณฑิตได้ 3 รุ่น จำนวน 193 คน และหลักสูตรศิลปศาสตร
บัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ เปิดสอนตั้งแต่ปีการศึกษา 2550 และคณะได้เปิดสอนหลักสูตร
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา พัฒนาสังคมและมนุษย์ ในภาคการศึกษาที่ 1/2554 นอกจากนี้ในปี
การศึกษา 2554 คณะมีแผนที่จะเปิดหลักสูตรปริญญาโทสาขาภาษาเพื่อการพัฒนา รวมทั้งการเสนอ
บรรจุหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติเข้าสู่แผนพัฒนาการศึกษา
มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เนื่องจากในปัจจุบัน ภาษาไทยกำลังได้รับความนิยมของชาวต่างชาติและเพื่อการ
พัฒนาเครือข่ายความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย ในกลุ่มประเทศภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขงและเป็นการ

ตอบสนองแนวทางการพัฒนาสู่มหาวิทยาลัยที่เน้นการ ผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย (ค2 เป็น ค1) สำหรับในปีการศึกษา 2555 คณะมี แผนที่จะเปิดหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน เพื่อเป็นการบูรณาการองค์ ความรู้ทางศาสตร์การพัฒนาสุขภาพเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดสมรรถนะความเข้มแข็งของคนในชุมชน คณะศิลปศาสตร์มุ่งมั่นที่จะดำเนินการบริหารงานภายใต้นโยบายและทิศทางการพัฒนา มหาวิทยาลัย ที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ซึ่งแนวทางที่คณะได้ ดำเนินการส่งเสริมและผลักดันการเปิดหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา และสนับสนุนให้บุคลากรสาย วิชาการได้พัฒนาตนเองผลักดันให้มีการศึกษาในระดับปริญญาเอกและการขอตำแหน่งทางวิชาการ โดย ในปีการศึกษา 2553 คณะได้ส่งบุคลากรศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกจำนวน 2 คน และมีคณาจารย์ ได้รับตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เพิ่มขึ้นจำนวน 1 คน สำหรับการบริหารงานใน ปีงบประมาณต่อไปยังคงเน้นการพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง และคณะจะได้ปรับแผนพัฒนาบุคลากร ใหม่ตามแผนพัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยระยะ 4 ปี (พ.ศ.2553–2556) ที่เน้นพัฒนาขีด ความสามารถบุคลากรด้วย Competency Model นอกจากนี้คณะศิลปศาสตร์ยังได้ให้ความสำคัญต่อการ พัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ซึ่งในปีงบประมาณ 2553 ได้ส่งบุคลากรของสำนักงานคณบดีเข้าอบรม ตามสายงานเพื่อให้บุคลากรสามารถพัฒนาศักยภาพในการทำงานอย่างทั่วถึงจำนวน 9 คน ภายใต้ งบประมาณกองทุนพัฒนาบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ที่คณะได้จัดสรรเพื่อการพัฒนา บุคลากรมากถึงร้อยละ 8 ของงบประมาณทั้งหมด

ประวัติคณะศิลปศาสตร์

คณะศิลปศาสตร์ได้ปรับโครงสร้างจากการเป็นภาควิชาศึกษาทั่วไป คณะธุรกิจการเกษตร ที่ ประกอบด้วย 5 หน่วยงาน ได้แก่ สำนักงานเลขานุการ ภาควิชาศึกษาทั่วไป ภาควิชาบริหารธุรกิจ และการตลาดการเกษตร ภาควิชาเศรษฐศาสตร์และสหกรณ์การเกษตร และภาควิชาส่งเสริมการเกษตร หลังจากนั้นได้รับการอนุมัติจัดตั้งโดยผ่านความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 20 มีนาคม 2548 ต่อมาทางมหาวิทยาลัยได้มีคำสั่งโอนย้ายบุคลากรในสังกัดภาควิชาศึกษาทั่วไปมาสังกัด คณะ ศิลปศาสตร์ เมื่อวันที่ 17 กันยายน 2548

รายชื่อคณบดีคณะศิลปศาสตร์

ชื่อ	ระยะเวลาเข้ารับตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เสาวลักษณ์ ชัยทวีป	3 ตุลาคม 2548 – 2 ตุลาคม 2552
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิชาติ ไตรแสง	3 ตุลาคม 2552 – ปัจจุบัน

คณะศิลปศาสตร์มีภารกิจหลักในการให้บริการการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไป ทางด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ให้กับนักศึกษาในมหาวิทยาลัยและได้เปิดหลักสูตรการเรียน การ สอนระดับปริญญาตรี 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และ หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ หลักสูตรปริญญาโท จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสังคมและมนุษย์ และรายวิชาศึกษา ทั่วไปของคณะที่เปิดสอน

ปรัชญา

ความรู้ทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ นำไปสู่ความเข้าใจสังคม คุณค่าความเป็นมนุษย์ คุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม การใช้เหตุผลในการสื่อสาร การวิเคราะห์ชีวิตและการพัฒนาสังคมได้อย่าง สร้างสรรค์

วิสัยทัศน์

เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ที่สร้างงานวิจัยและเครือข่าย ทางวิชาการทั้งในระดับชาติและนานาชาติ และผลิตบัณฑิตที่รู้จักคิดอย่างมีเหตุผล มีความสามารถในการสื่อสาร รับผิดชอบ มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม และรู้จักใช้ชีวิตอย่างมีความสุข

พันธกิจ

1. ด้านการเรียนการสอนและนักศึกษา : จัดการเรียนการสอนและผลิตบัณฑิตทางด้าน สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์
2. ด้านการวิจัย : ส่งเสริมการผลิตและเผยแพร่งานวิจัยทางด้านสังคมศาสตร์และ มนุษยศาสตร์ ตลอดจนสร้างความร่วมมือทางด้านงานวิจัยในระดับชาติ และระดับ นานาชาติ
3. ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม:จัดให้มีระบบการบริการวิชาการแก่สังคม
4. ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม : ดำรงศิลปวัฒนธรรมและรักษาระบบนิเวศของ ทรัพยากรธรรมชาติ
5. ด้านการบริหาร : การบริหารจัดการที่มีประสิทธิภาพตามหลักธรรมาภิบาล

วัตถุประสงค์

1. ผลิตและเผยแพร่งานวิจัยทางด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ รวมทั้งสร้างเครือข่ายทางวิชาการในระดับชาติและนานาชาติ
2. ผลิตบัณฑิตทางด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ให้เป็นผู้ที่รู้จักคิด มีเหตุผล มีความสามารถในการใช้ภาษาไทย ภาษาต่างประเทศ และเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสารได้เป็นอย่างดี มีความรับผิดชอบ มีจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม รู้จักใช้ชีวิตอย่างมีความสุข
3. จัดการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไปด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์
4. ส่งเสริมการสร้างผลงานทางวิชาการและบริการวิชาการแก่สังคม
5. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมรวมทั้งการเสริมสร้างสุขภาพแก่ สังคม
6. พัฒนาระบบบริหารจัดการคณะให้มีประสิทธิภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

บทสรุปผู้บริหาร

คณะศิลปศาสตร์มีภารกิจหลักในการให้บริการการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไปให้กับมหาวิทยาลัย จำนวน 18 รายวิชา แบ่งเป็นกลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ 4 รายวิชา กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ 6 รายวิชา กลุ่มวิชาภาษา 7 รายวิชา กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ 1 รายวิชา และรายวิชาเลือกเสรี 36 รายวิชา ปัจจุบันมีการจัดการเรียนการสอนในหลักสูตรระดับปริญญาตรี 2 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ โดยเปิดสอนตั้งแต่ปีการศึกษา 2548 เป็นต้นมา สามารถผลิตบัณฑิตได้ 3 รุ่น จำนวน 193 คน และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ เปิดสอนตั้งแต่ปีการศึกษา 2550 และคณะได้เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา พัฒนาสังคมและมนุษย์ ในภาคการศึกษาที่ 1/2554 นอกจากนี้ในปีการศึกษา 2554 คณะมีแผนที่จะเปิดหลักสูตรปริญญาโทสาขาภาษาเพื่อการพัฒนา รวมทั้งการเสนอบรรจุหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติเข้าสู่แผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยแม่โจ้ เนื่องจากในปัจจุบัน ภาษาไทยกำลังได้รับความนิยมของชาวต่างชาติและเพื่อการพัฒนาเครือข่ายความร่วมมือกับมหาวิทยาลัย ในกลุ่มประเทศภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขงและเป็นการตอบสนองแนวทางการพัฒนาสู่มหาวิทยาลัยที่เน้นการ ผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย (ค2 เป็น ค1) สำหรับในปีการศึกษา 2555 คณะมีแผนที่จะเปิดหลักสูตรศิลปศาสตร มหาบัณฑิต สาขาวิชาพัฒนาสุขภาพชุมชน เพื่อเป็นการบูรณาการองค์ ความรู้ทางศาสตร์การพัฒนาสุขภาพเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดสมรรถนะความเข้มแข็งของคนในชุมชน คณะศิลปศาสตร์มุ่งมั่นที่จะดำเนินการบริหารงานภายใต้นโยบายและทิศทางการพัฒนา มหาวิทยาลัย ที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ซึ่งแนวทางที่คณะได้ ดำเนินการส่งเสริมและผลักดันการเปิดหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา และสนับสนุนให้บุคลากรสาย วิชาการได้พัฒนาตนเองผลักดันให้มีการศึกษาในระดับปริญญาเอกและการขอตำแหน่งทางวิชาการ โดย ในปีการศึกษา 2553 คณะได้ส่งบุคลากรศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกจำนวน 2 คน และมีคณาจารย์ ได้รับตำแหน่งทางวิชาการในตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เพิ่มขึ้นจำนวน 1 คน สำหรับการบริหารงานใน ปีงบประมาณต่อไปยังคงเน้นการพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง และคณะจะได้ปรับแผนพัฒนาบุคลากร ใหม่ตามแผนพัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยระยะ 4 ปี (พ.ศ.2553-2556) ที่เน้นพัฒนาขีด ความสามารถบุคลากรด้วย Competency Model นอกจากนี้คณะศิลปศาสตร์ยังได้ให้ความสำคัญต่อการ พัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ซึ่งในปีงบประมาณ 2553 ได้ส่งบุคลากรของสำนักงานคณบดีเข้าอบรม ตามสายงานเพื่อให้บุคลากรสามารถพัฒนาศักยภาพในการทำงานอย่างทั่วถึงจำนวน 9 คน ภายใต้ งบประมาณกองทุนพัฒนาบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ที่คณะได้จัดสรรเพื่อการพัฒนา บุคลากรมากถึงร้อยละ 8 ของงบประมาณทั้งหมด

สรุปผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ตามองค์ประกอบ ดังนี้

องค์ประกอบ	คะแนน	ผลการประเมิน
องค์ประกอบที่ 1 : ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์และแผนการดำเนินงาน	4.00	ดี
องค์ประกอบที่ 2 : การผลิตบัณฑิต	3.57	ดี
องค์ประกอบที่ 3 : กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา	3.00	พอใช้
องค์ประกอบที่ 4 : การวิจัย	2.94	พอใช้
องค์ประกอบที่ 5 : การบริการทางวิชาการแก่สังคม	2.50	ต้องปรับปรุง
องค์ประกอบที่ 6 : การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	4.00	ดี
องค์ประกอบที่ 7 : การบริหารและการจัดการ	2.67	พอใช้
องค์ประกอบที่ 8 : การเงินและงบประมาณ	4.00	ดี
องค์ประกอบที่ 9 : ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ	4.00	ดี
คะแนนรวม	3.26	พอใช้

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

จุดเด่น

- 1. การสนับสนุนด้านการวิจัยให้กับคณาจารย์ และบุคลากรสายสนับสนุน
- 2. มีการบริการทางด้านวิชาการอย่างต่อเนื่อง
- 3. มีการบูรณาการการบริการวิชาการสู่สังคมกับการจัดการเรียนการสอน

ข้อเสนอแนะ

- 1. เอกสารที่ใช้ในการอ้างอิงประกอบตัวบ่งชี้และเกณฑ์แต่ละข้อไม่ครบถ้วนและไม่มีการบ่งชี้ให้ชัดเจนว่าใช้ส่วนใดในการอ้างอิง เช่น รายงานการประชุมของคณะกรรมการบริหารคณะ
- 2. การประเมินโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ไม่ชัดเจน ตลอดจนนำผลการประเมินของแต่ละโครงการไปใช้ในการปรับปรุงไม่สอดคล้องตามเกณฑ์ของตัวบ่งชี้ และมีการดำเนินการไม่ครบกระบวนการ PDCA
- 3. ควรมีการส่งเสริมและสนับสนุนให้คณาจารย์ทำวิจัยในชั้นเรียนเพิ่มขึ้น
- 4. การเขียนรายงานการประเมินตนเองขาดความเชื่อมโยงของหลักฐานอ้างอิงในแต่ละตัวบ่งชี้ และควรมีการศึกษารายละเอียดและทำความเข้าใจของเกณฑ์ในแต่ละตัวบ่งชี้

5. คณะควรมีแผนเชิงรุกในด้านการวิจัยและการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของคณาจารย์เพื่อรองรับการตรวจประเมินการประกันคุณภาพภายนอก (สมศ.) รอบที่ 3
6. คณะควรจัดสรรงบประมาณในการดูแลรักษาวัสดุอุปกรณ์ในการเรียนการสอน เช่น คอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์ด้านการสื่อสารต่างๆ ให้เพียงพอ ตลอดจน update ซอฟต์แวร์ให้ทันสมัย

สรุปการให้ข้อคิดเห็นจากคณะกรรมการประเมินฯ
นำเสนอในวันที่ 5 กรกฎาคม 2554 ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

องค์ประกอบที่ 1 : ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์ และแผนการดำเนินการ

จุดแข็ง

1. คณะมีการจัดทำแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี ที่สอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัยและสภามหาวิทยาลัย โดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรในคณะ
2. คณะมีการทบทวนผลการดำเนินการตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติการประจำปีโดยสรุปผลดำเนินงานเพียงปีละ 1 ครั้ง ซึ่งตามเกณฑ์กำหนดไว้น้อยปีละ 2 ครั้ง

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะมีการรายงานผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติการประจำปี โดยสรุปผลการดำเนินงานเพียงปีละ 1 ครั้ง ซึ่งตามเกณฑ์กำหนดไว้น้อยปีละ 2 ครั้ง

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. คณะควรมีการติดตามการดำเนินการตามแผนปฏิบัติการ โดยการรายงานผลตามตัวบ่งชี้เทียบกับค่าเป้าหมายอย่างน้อยปีละ 2 ครั้ง และนำเสนอที่ประชุมกรรมการประจำคณะ หากพบตัวชี้วัดใดที่ไม่เป็นไปตามแผนจะได้วิเคราะห์ถึงสาเหตุและหาแนวทางแก้ไขปรับปรุง

องค์ประกอบที่ 2 : การผลิตบัณฑิต

จุดแข็ง

1. มีแผนการพัฒนาหลักสูตรที่หลากหลายในอนาคต

แนวทางส่งเสริมจุดแข็ง

1. พัฒนาหลักสูตรในระดับบัณฑิตศึกษาให้ได้ตามเกณฑ์มากกว่าร้อยละ 50 ของจำนวนหลักสูตรทั้งหมดทุกระดับการศึกษา

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกมีน้อย
2. จำนวนคณาจารย์ประจำมีสัดส่วนทางวิชาการมีน้อย

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. ควรมีการจูงใจและส่งเสริมให้คณาจารย์ประจำศึกษาต่อในระดับปริญญาเอกเพิ่มมากขึ้น
2. ควรมีการกระตุ้นและจูงใจให้คณาจารย์ประจำมีตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น
3. พยายามนำผลการประเมินการสอนในแต่ละภาคเรียนไปปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนในภาคการศึกษาต่อไป

องค์ประกอบที่ 3 : กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา

จุดที่ควรพัฒนา

1. มีโครงการ/กิจกรรมเพื่อศิษย์เก่าให้มากขึ้น
2. การให้ความรู้ด้านประกันคุณภาพแก่นักศึกษา

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. คณะควรจัดโครงการ/กิจกรรมเพื่อศิษย์เก่าให้มากขึ้น
2. คณะควรจัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษาของทุกชั้นปีอย่างสม่ำเสมอโดยเฉพาะอย่างยิ่งนักศึกษาที่ทำงานด้านสโมสรนักศึกษา เพื่อให้นำกระบวนการ PDCA ไปใช้ในกิจกรรม/โครงการ ของสโมสรนักศึกษา

องค์ประกอบที่ 4 : การวิจัย

จุดแข็ง

1. มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนด้านการวิจัยแก่บุคลากรในคณะอย่างทั่วถึงและเพียงพอโดยเฉพาะอย่างยิ่งงานวิจัยในชั้นเรียน
2. มีการจัดกิจกรรมเพื่อสร้างเสริมสร้างงานวิจัยและพัฒนาศักยภาพด้านงานวิจัยของบุคลากรอย่างต่อเนื่อง
3. มีระบบและกลไกสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัย ตลอดจนมีการประชาสัมพันธ์เผยแพร่องค์ความรู้สู่สาธารณชนที่ดี

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. สร้างแรงจูงใจให้บุคลากรทำวิจัยในชั้นเรียนเพิ่มขึ้นและนักวิจัยรุ่นใหม่
2. ประชาสัมพันธ์และสร้างแรงจูงใจให้คณาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมให้มากขึ้น เพื่อเป็นการจูงใจและแรงบันดาลใจให้อาจารย์ทำงานวิจัย
3. สร้างแรงจูงใจให้อาจารย์ผลิตผลงานวิจัยมากขึ้นและต่อเนื่องรวมทั้งผลิตนักวิจัยรุ่นใหม่ด้วย
4. ผลักดันให้มีความร่วมมือด้านการวิจัยกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ

จุดที่ควรพัฒนา

1. การบูรณาการกระบวนการวิจัยกับการจัดการเรียนการสอน
2. แหล่งค้นคว้าข้อมูลเพื่อสนับสนุนการวิจัยระดับบัณฑิตศึกษา
3. ห้องปฏิบัติงานวิจัย หน่วยวิจัย สิ่งอำนวยความสะดวก การรักษาความปลอดภัยในการวิจัย
4. แหล่งทุนสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกของบุคลากร

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. พยายามปรับวิธีการเรียนการสอนให้เป็นระบบและเป็นไปตามกระบวนการวิจัย
2. สอดแทรกกระบวนการวิจัยสู่บทเรียนในแต่ละรายวิชา
3. จัดให้มีหน่วยวิจัยที่มีสิ่งอำนวยความสะดวก เช่น หนังสือ ตำราวิจัย คอมพิวเตอร์ ซอฟต์แวร์ต่างๆ ที่ปลอดภัยเพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักวิจัยของคณะ
4. สนับสนุนและสร้างแรงจูงใจให้บุคลากรหาแหล่งทุนการวิจัยจากภายนอกเพิ่มมากขึ้น
5. ควรมีการส่งเสริมให้คณาจารย์ทำผลงานวิจัยเพิ่มมากขึ้น

วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม

1. มีการจูงใจให้บุคลากรทำงานวิจัย และเผยแพร่งานวิจัยด้วยการสนับสนุนงบประมาณ

องค์ประกอบที่ 5 : การบริการทางวิชาการแก่สังคม

จุดแข็ง

1. มีระบบและกลไกการบริการทางวิชาการแก่สังคมที่ชัดเจน
2. มีการบูรณาการงานบริการทางวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอนในรายวิชาที่หลากหลาย

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. สร้างทีมงานรุ่นใหม่รองรับการทำงานที่มากและหลากหลายขึ้นโดยพยายามนำบุคลากรจากหลายวิชาเข้ามามีส่วนร่วมให้มากขึ้น
2. มีความต่อเนื่องในการบูรณาการงานบริการทางวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอนตลอดจนผลักดันให้รายวิชาในสาขาต่างๆ สร้างกิจกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมให้มากขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

1. การบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการวิจัย
2. การนำผลการประเมินโครงการต่างๆ ไปปรับปรุงการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอน

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. สนับสนุนและสร้างแรงจูงใจให้เกิดการบูรณาการระหว่างบริการวิชาการแก่สังคมกับการทำวิจัยของคณาจารย์ในแต่ละสาขาวิชามากขึ้น โดยการกำหนดในแผนปฏิบัติการราชการของคณะ
2. พยายามนำผลการประเมินในปัจจุบันไปปรับปรุงและบูรณาการการบริการวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอนในปีการศึกษานั้นหรือจัดทำแผนการปรับปรุงและบูรณาการในรายวิชาหรือภาคการศึกษาต่อไป

วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม

1. มีการจัดกิจกรรมต่างๆ ให้นักศึกษาและบุคคลภายนอกได้เข้าร่วมอย่างต่อเนื่องและหลากหลาย

องค์ประกอบที่ 6 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดแข็ง

1. มีระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ชัดเจน
2. มีการบูรณาการทางด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการวิชาการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษาที่ดีและต่อเนื่อง
3. มีรูปแบบการเผยแพร่กิจกรรมและบริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อสาธารณชนอย่างต่อเนื่อง

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. สนับสนุนบุคลากรรุ่นใหม่ในสาขาวิชาต่างๆ เข้ามีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ มากขึ้น ตลอดจนกำหนดกลยุทธ์และโครงการหรือกิจกรรมต่างๆ ให้สอดคล้องกันตามยุทธศาสตร์ของแผนปฏิบัติการของคณะ
2. ควรดำเนินการอย่างต่อเนื่องและในรายวิชาที่หลากหลาย
3. สนับสนุนและสร้างแรงจูงใจให้บุคลากรในหลายสาขาวิชาได้ผลิตและเผยแพร่กิจกรรมและบริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่หลากหลายตามสาขาวิชานั้นๆ

จุดที่ควรพัฒนา

1. การนำผลการประเมินกิจกรรมต่างๆ ไปบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน
2. ควรหลากหลายของกิจกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
3. การใช้สื่อในการเผยแพร่การบริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. ควรมีการนำผลการประเมินไปปรับและบูรณาการในชั้นเรียนหรือจัดทำแผนบูรณาการผลการประเมินกับการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาหรือภาคการศึกษาต่อไป
2. ควรมีการจัดกิจกรรมที่หลากหลายมากขึ้นตามรายวิชาที่มีความน่าสนใจและเป็นประโยชน์แก่นักศึกษาและสาธารณชนเนื่องจากกิจกรรมส่วนใหญ่เป็นกิจกรรมเดิมจากปีก่อนๆ
3. พยายามเผยแพร่ในวารสารที่หลากหลายหรือใช้สื่อวิทยุของมหาวิทยาลัยให้เป็นประโยชน์

วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม

1. การสนับสนุนให้บุคลากรเข้ามามีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ
2. การมีการเผยแพร่การบริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างอย่างต่อเนื่อง

องค์ประกอบที่ 7: การบริหารและการจัดการ

จุดแข็ง

1. ผู้บริหารมีการสร้างบรรยากาศที่ดีและสร้างความผูกพันร่วมมือภายในคณะรวมทั้งการสร้างแรงจูงใจเพื่อส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือในการผลักดันผลปฏิบัติงานเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. เปิดโอกาสให้บุคลากรรุ่นใหม่เข้ามามีส่วนร่วมและมีบทบาทมากขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. ควรมีการสรุปผลการประเมินตนเองของคณะผู้บริหารพร้อมทั้งเสนอแนวทางพัฒนาโดยจัดทำเป็นรายงานการประเมินตนเองและรายงานต่อสาธารณชน
2. คณะควรทำความเข้าใจในรายละเอียดของตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินในแต่ละข้อ เช่น ตัวบ่งชี้ 7.2 การพัฒนาสถาบันสู่สถาบันเรียนรู้ เกณฑ์ข้อ 1 คณะควรมีการกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะอย่างน้อยครอบคลุมด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย
3. การประเมินโอกาสและผลกระทบของความเสี่ยง ควรมีการกำหนดเกณฑ์การประเมินความเสี่ยงและการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงที่มีระดับความเสี่ยงสูง
4. ควรมีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงและนำผลการประเมินแผนหรือวิเคราะห์ความเสี่ยงในรอบปีถัดไป โดยพิจารณาระดับความเสี่ยงที่เหลืออยู่ รวมทั้งความเสี่ยงใหม่ที่อาจจะเกิดขึ้น

องค์ประกอบที่ 8 : การเงินและงบประมาณ

จุดแข็ง

1. คณะมีการจัดทำรายงานการเงินต่อที่ประชุมกรรมการประจำคณะเป็นรายไตรมาส ซึ่งทำให้ผู้บริหารทราบถึงสถานะทางการเงิน

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. ควรพัฒนาระบบทางสารสนเทศในการติดตามการใช้จ่ายเงิน โดยมีข้อมูลที่ทันเวลาทั้งนี้เพื่อการบริหารและการตัดสินใจในการใช้จ่ายเงินอย่างมีประสิทธิภาพ

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะยังไม่มีแผนกลยุทธ์ทางการเงินที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะ

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. แผนกลยุทธ์ทางการเงินเป็นแผนระยะยาวเป็นแผนที่แสดงให้เห็นถึงแหล่งที่มาและแหล่งที่ใช้ไปของเงินที่ต้องใช้ในการผลักดันและแผนกลยุทธ์ของคณะให้สามารถดำเนินการได้ ดังนั้นแผนกลยุทธ์ทางการเงินจึงไม่ใช่แผนการใช้จ่ายเงินประจำปีหรือไม่ใช่แผนงานงบประมาณประจำปี

องค์ประกอบที่ 9 : ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ

จุดแข็ง

1. ผู้บริหารของคณะให้ความสำคัญและกำหนดนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะโดยการมีส่วนร่วมของบุคลากรในคณะ
2. คณะได้พัฒนาระบบฐานข้อมูล (SAR Online) เพื่อรายงานผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพครบทั้ง 9 องค์ประกอบและได้นำเสนอระบบเพื่อให้คณะอื่นได้ทราบ

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. ในการพัฒนาระบบฐานข้อมูล (SAR Online) ควรพัฒนาให้เป็นระบบที่สามารถเชื่อมต่อกับระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัยได้ เพื่อสามารถส่งต่อข้อมูลใน CHE QA Online ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะไม่ได้กำหนดตัวบ่งชี้เพิ่มเติมตามอัตลักษณ์ของคณะ

ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

1. คณะควรกำหนดตัวบ่งชี้เพิ่มเติมอัตลักษณ์ของคณะ
2. จากการที่คณะได้ส่งนักศึกษาเข้าโครงการสหกิจศึกษากับหน่วยงานภายนอก ข้อมูลในการประเมินนักศึกษาจากสถานประกอบการ หากได้การรวบรวมและวิเคราะห์จะเป็นข้อมูลย้อนกลับให้คณะไปพัฒนาด้านการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะได้ดียิ่งขึ้น

วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม

1. การพัฒนาระบบฐานข้อมูล(SAR Online) เพื่อรายงานผลการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพของคณะ

คำคะแนนการประเมินคุณภาพภายในประจำปีการศึกษา 2553 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้
 สรุปคะแนนเฉลี่ยตามองค์ประกอบคุณภาพของ สกอ.

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย		ผลการดำเนินงาน		คะแนน	
	กำหนด ไว้	บรรลุ	ตัวตั้ง/ ตัวหาร	ผลลัพธ์ (%, สัดส่วน)	ประเมิน ตนเอง	กรรมการ
องค์ประกอบที่ 1 : ปรัชญา ปณิธาน วัตถุประสงค์และแผนดำเนินการ					5.00	4.00
ตัวบ่งชี้ 1.1 กระบวนการพัฒนาแผน (ปีงบประมาณ)	8 ข้อ	✕		7 ข้อ	5	4
องค์ประกอบที่ 2 : การผลิตบัณฑิต					3.47	3.57
ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการพัฒนาและบริหารหลักสูตร (ปีการศึกษา)	6 ข้อ	✓		6 ข้อ	5	5
ตัวบ่งชี้ 2.2 อาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปรียญาเอก (อาจารย์ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ, ปีการศึกษา)	ร้อยละ 20.56	✓	11 53.5	20.56	1.03	3.43
ตัวบ่งชี้ 2.3 อาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (อาจารย์ปฏิบัติงาน จริงและลาศึกษาต่อ, ปีการศึกษา)	ร้อยละ 35.51	✓	19 53.5	35.51	1.78	2.96
ตัวบ่งชี้ 2.4 ระบบการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน (ปีการศึกษา)	5 ข้อ	✕		2 ข้อ	4	3
ตัวบ่งชี้ 2.5 ห้องสมุด อุปกรณ์การศึกษา และสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ (ปีการศึกษา)						
ตัวบ่งชี้ 2.6 ระบบและกลไกการจัดการเรียนการสอน (ปีการศึกษา)	7 ข้อ	✕		6 ข้อ	5	4
ตัวบ่งชี้ 2.7 ระบบและกลไกการพัฒนาสัมฤทธิ์ผลการเรียนตามคุณลักษณะ ของบัณฑิต (ปีการศึกษา)	4 ข้อ	✕		3 ข้อ	4	3

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย		ผลการดำเนินงาน		คะแนน	
	กำหนดไว้	บรรลุ	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ (% , สัดส่วน)	ประเมินตนเอง	กรรมการ
ตัวบ่งชี้ 2.8 ระดับความล้ำหน้าของการเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมที่จัดให้กับนักศึกษา (ปีการศึกษา)	ข้อ					
องค์ประกอบที่ 3 : กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา					4.00	3.00
ตัวบ่งชี้ 3.1 ระบบและกลไกการให้คำปรึกษาและบริการด้านข้อมูลข่าวสาร (ปีการศึกษา)	5 ข้อ	✕		4 ข้อ	3	3
ตัวบ่งชี้ 3.2 ระบบและกลไกการส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา (ปีการศึกษา)	6 ข้อ	✕		4 ข้อ	5	3
องค์ประกอบที่ 4 : การวิจัย					4.27	2.94
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (ปีการศึกษา)	7 ข้อ	✕		4 ข้อ	4	3
ตัวบ่งชี้ 4.2 ระบบและกลไกการจัดการความรู้จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (ปีการศึกษา)	5 ข้อ	✕		2 ข้อ	5	2
ตัวบ่งชี้ 4.3 เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำ (อาจารย์และนักวิจัยปฏิบัติงานจริงปีการศึกษา, เงินปีงบประมาณ)	19,045 บาท	✓	19,045 53.50	355.98	3.81	3.81
องค์ประกอบที่ 5 : การบริการทางวิชาการแก่สังคม					5.00	2.50
ตัวบ่งชี้ 5.1 ระบบและกลไกการบริการทางวิชาการแก่สังคม (ปีการศึกษา)	5 ข้อ	✕		4 ข้อ	5	4
ตัวบ่งชี้ 5.2 กระบวนการบริการทางวิชาการให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม (ปีการศึกษา)	5 ข้อ	✕		1 ข้อ	5	1

องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย		ผลการดำเนินงาน		คะแนน	
	กำหนดไว้	บรรลุ	ตัวตั้ง/ตัวหาร	ผลลัพธ์ (% , สัดส่วน)	ประเมินตนเอง	กรรมการ
องค์ประกอบที่ 6 : การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม						
ตัวบ่งชี้ 6.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม (ปีการศึกษา)	5 ข้อ	✕		4 ข้อ	5	4
องค์ประกอบที่ 7 : การบริหารและการจัดการ						
ตัวบ่งชี้ 7.1 ภาวะผู้นำของสถาบันและผู้บริหารทุกระดับของสถาบัน (ปีการศึกษา)	7 ข้อ	✕		6 ข้อ	5	4
ตัวบ่งชี้ 7.2 การพัฒนาสถาบันสู่สถาบันเรียนรู้ (ปีการศึกษา)	5 ข้อ	✕		0 ข้อ	5	0
ตัวบ่งชี้ 7.3 ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารและการตัดสินใจ (ปีการศึกษา)						
ตัวบ่งชี้ 7.4 ระบบบริหารความเสี่ยง (ปีการศึกษา)	6 ข้อ	✕		5 ข้อ	5	4
องค์ประกอบที่ 8 : การเงินและงบประมาณ						
ตัวบ่งชี้ 8.1 ระบบและกลไกการเงินและงบประมาณ (ปีงบประมาณ)	7 ข้อ	✕		6 ข้อ	5	4
องค์ประกอบที่ 9 : ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ						
ตัวบ่งชี้ 9.1 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	9 ข้อ	✕		8 ข้อ	5	4
คะแนนเฉลี่ยรวม 20 ตัวบ่งชี้					4.33	3.26

ดี

พอใช้

ผลการประเมิน

ตารางสรุปคะแนนเฉลี่ยตามองค์ประกอบคุณภาพ 9 ด้าน

องค์ประกอบ	จำนวนตัวบ่งชี้				ผลการประเมิน
	ปัจจัยนำเข้า	กระบวนการ	ผลผลิต	รวม	
1. ปรัชญา ปณิธานวัตถุประสงค์ และแผนการดำเนินการ	-	4.00	-	4.00	ดี
2. การเรียนการสอน	3.20	3.75	-	3.57	ดี
3. กิจกรรมการพัฒนานิสิตนักศึกษา	-	3.00	-	3.00	พอใช้
4. การวิจัย	3.81	2.50	-	2.94	พอใช้
5. การบริการวิชาการแก่สังคม	-	2.50	-	2.50	ต้องปรับปรุง
6. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	-	4.00	-	4.00	ดี
7. การบริหารและการจัดการ	-	2.67	-	2.67	พอใช้
8. การเงินและงบประมาณ	-	4.00	-	4.00	ดี
9. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ	-	4.00	-	4.00	ดี
รวม	3.59	3.24	-	3.26	พอใช้
ผลการประเมิน	ดี	พอใช้	-		

ตารางสรุปค่าคะแนนตามมาตรฐานการอุดมศึกษา

มาตรฐาน	ปัจจัยนำเข้า	กระบวนการ	ผลผลิต	รวม	ผลการประเมิน
1. มาตรฐานด้านคุณภาพบัณฑิต	-	3.00	3.00	3.00	พอใช้
2. มาตรฐานด้านการบริหารจัดการการอุดมศึกษา					
ก. มาตรฐานด้านธรรมาภิบาลของการบริหารการอุดมศึกษา	-	3.67	-	3.67	ดี
ข. มาตรฐานด้านพันธกิจของการบริหารการอุดมศึกษา	3.40	5.00	-	3.80	ดี
3. มาตรฐานด้านการสร้างและพัฒนาสังคม เรียนรู้ และสังคมแห่งการเรียนรู้	-	1.00	-	1.00	ต้องปรับปรุง เร่งด่วน
รวม	3.40	3.27	3.00	3.26	พอใช้
ผลการประเมิน	พอใช้	พอใช้	พอใช้		

ตารางสรุปตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตามมุมมองของการบริหารจัดการด้านต่าง ๆ

มุมมองด้านการบริหารจัดการ	ปัจจัยนำเข้า	กระบวนการ	ผลผลิตหรือ ผลลัพธ์	รวม	ผลการ ประเมิน
1. ด้านนักศึกษาและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	-	3.00	-	3.00	พอใช้
2. ด้านกระบวนการภายใน	-	3.88	-	3.88	ดี
3. ด้านการเงิน	3.81	4.00	-	3.91	ดี
4. ด้านบุคลากร การเรียนรู้และนวัตกรรม	3.20	1.00	-	2.10	ต้องปรับปรุง
รวม	3.40	3.24	-	3.26	พอใช้
ผลการประเมิน	พอใช้	พอใช้	-		


.....ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.ปาริชาติ บัวเจริญ)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประสาร วงศ์มณีรุ่ง)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรัตน์ นักร้อง)


.....กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จักรพงษ์ พวงงามชื่น)


.....กรรมการและเลขานุการ
(นางโสภา สุทธิยุทธ์)

ภาคผนวก ก
กำหนดการประเมินคุณภาพภายในประจำปีการศึกษา 2553
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

วันจันทร์ที่ 4 กรกฎาคม 2554

- | | |
|------------------|--|
| 08.30 – 09.00 น. | คณะกรรมการประเมินคุณภาพพร้อมกันที่ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ |
| 09.00 – 09.15 น. | คณบดีกล่าวต้อนรับ แนะนำคณะผู้บริหาร และแนะนำหน่วยงาน |
| 09.15 – 09.30 น. | ประธานคณะกรรมการประเมินฯ แนะนำกรรมการและชี้แจงวัตถุประสงค์ของการประเมิน |
| 09.30 – 10.30 น. | คณะกรรมการประเมินฯ ประชุมวางแผนการดำเนินงาน
ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้อง สอบถามข้อสงสัย และเอกสารอ้างอิง |
| 10.30 – 12.00 น. | คณะกรรมการประเมินฯ สัมภาษณ์ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง
<u>กลุ่มที่ 1</u> ผู้บริหารคณะ ได้แก่ คณบดี / รองคณบดี / ผู้ประสานงานกลุ่มวิชาสหวิทยาการ
สังคมศาสตร์ / ผู้ประสานงานกลุ่มวิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก / ผู้
ประสานงานกลุ่มวิชาพัฒนาสุขภาพ / ประธานหลักสูตรสาขาวิชานิติศาสตร์
บูรณาการ / ประธานหลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษ / ประธานหลักสูตร
สาขาวิชาพัฒนาสังคมและมนุษย์ / หัวหน้าสำนักงานคณบดี |
| 12.00 – 13.00 น. | รับประทานอาหารกลางวัน |
| 13.00 – 16.30 น. | คณะกรรมการประเมินฯ สัมภาษณ์ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง
<u>กลุ่มที่ 2</u> นักศึกษาและศิษย์เก่า
<u>กลุ่มที่ 3</u> ผู้รับผิดชอบงานต่างๆ ในสำนักงานคณบดี ได้แก่ งานบริหารและธุรการ / งาน
คลังและพัสดุ / งานนโยบายแผนและประกันคุณภาพ / งานบริการการศึกษา
และกิจการนักศึกษา และงานบริการวิชาการและวิจัย |
| 16.30 – 17.30 น. | คณะกรรมการประเมินฯ ประชุมสรุปงานประจำวัน |

วันอังคารที่ 5 กรกฎาคม 2554

- | | |
|------------------|--|
| 09.00 – 12.00 น. | คณะกรรมการประเมินฯ ประชุมและศึกษาเอกสารเพิ่มเติม |
| 12.00 – 13.00 น. | รับประทานอาหารกลางวัน |
| 13.00 – 15.00 น. | คณะกรรมการประเมินฯ สรุปผลการประเมินและทำรายงานผลการประเมินฯ |
| 15.00 – 16.30 น. | คณะกรรมการประเมินฯ เสนอผลการประเมินและให้คำแนะนำต่อผู้บริหาร
คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ |

ภาคผนวก ข

รายชื่อผู้เข้ารับการสัมภาษณ์ในการประเมินคุณภาพภายในประจำปีการศึกษา 2553

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

ผู้บริหาร

ผศ.ดร.อภิชาติ ไตรแสง	คณบดีคณะศิลปศาสตร์
ผศ.ดร.นราภรณ์ ชันธุตร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
ผศ.ทยา อนันต์สุขาติกุล	รองคณบดีฝ่ายวางแผนฯ
อาจารย์พสุนิต สารมาศ	รองคณบดีฝ่ายบริหาร

ประธานหลักสูตร

ปริญญาตรี

อาจารย์จิราภา สุขเกษม	ประธานหลักสูตรสาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ
รศ.นภาพร เมฆขยาย	ประธานหลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษ
อาจารย์สุวรรณ เลียงหิรัญถาวร	ผู้ประสานงานกลุ่มวิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก

ปริญญาโท

ผศ.ดร.เสาวลักษณ์ ชัยทวีป	ประธานหลักสูตรสาขาวิชาพัฒนาสังคมและมนุษย์
อาจารย์ ดร.บังอร ศิริสัตยลักษณ์	ผู้ประสานงานกลุ่มวิชาสหวิทยาการสังคมศาสตร์

บุคลากร

นางสาวยุภา วิเศษสร	หัวหน้าสำนักงานคณบดี
นางพรทิพย์ พิมาสน	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
นางสาวพนิดา ประเทือง	นักวิชาการศึกษา
นางสาวจิตราภรณ์ ปาวัน	นักวิชาการเงินและบัญชี
นางสาวอุษณีย์ อินทะวงศ์	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
นางสาวสุภลักษณ์ ดิน้อย	นักวิชาการศึกษา
นางสาวสินีนารถ เขยชม	นักวิชาการพัสดุ
นางวิภารัตน์ สุวรรณสิงห์	นักวิชาการศึกษา
นายประสิทธิ์ ปิวศิลป์ศักดิ์	ช่างเทคนิค
นางสาววาสนา กันทอง	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
นายอนุญัย พิมพ์สิงห์	นักวิชาการคอมพิวเตอร์

ตัวแทนศิษย์เก่า

นายณัฐภัทร ฟองทา	สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ
นายณัฐพงษ์ ด้อยเต็มวงศ์	สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ
นายณัฐพล อินตา	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ตัวแทนนักศึกษา

นายภาณุพงศ์ นันทพันธ์	สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ (สโมสรมักศึกษา)
นางสาวชนัญญา เรือนรักเรา	สาขาวิชานิติศาสตร์บูรณาการ (สโมสรมักศึกษา)
นางสาวณัฐนรี ชนะศรี	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (สโมสรมักศึกษา)
นางสาวเมธาวิ ยศรินทร์	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
นางสาวยุพาพรรณ จันทรเป็ง	สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ภาคผนวก ค

ภาพการประเมินคุณภาพภายในประจำปีการศึกษา 2553

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้



รองศาสตราจารย์ ดร. ปาริชาติ บัวเจริญ
ประธานฯ กล่าวชี้แจงการประเมินคุณภาพภายใน



คณบดีคณะศิลปศาสตร์ คณาจารย์ และบุคลากร ร่วมให้การต้อนรับคณะกรรมการฯ





สัมภาษณ์ผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร



สัมภาษณ์ตัวแทนนักศึกษา และคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา